

arttv.ch ist die führende audio-visuelle Kulturplattform der Schweiz. Seit 2004.

arttv .ch

Zahlen und Daten 2022

Besucherzahlen 2022 arttv.ch

Unser Onlineportal hat trotz der weiterhin bestehenden Corona-Krise 2021 gute Besucherzahlen erreicht. Insgesamt wurden Videoreportagen von arttv.ch im Jahr 2021 online weltweit gegen 9 Millionen Mal gesehen.

Die arttv Website ist dabei nur ein Teil der Verbreitungsmöglichkeiten. Viele Zugriffe erfolgen über soziale Medien wie Facebook, Youtube und Instagram. Eine grosse Zahl der Reportagen wird auch Online durch die Kulturschaffenden selbst gepostet und gesehen. 2021 wurden unsere Videoreportagen weit über 1 Million Mal auf arttv.ch, auf unseren Social Media Kanälen, wie auch auf den Seiten der verschiedenen Kulturveranstalter (Bsp. Aargauer Kunsthaus, Luzerner Theater etc.) gesehen.

Dank unsere Kooperation mit der Funke Mediengruppe, können unsere Videoreportagen seit März 2017 im gesamten deutschsprachigen Raum auf allen neueren Samsung Fernsehern empfangen werden (TV Plus). 2021 wurden unsere Reportagen 7'400'000 Mal gesehen.

Besucherzahlen arttv.ch (Webseite, Facebook, Youtube):

- Besuche 2018 | **945'000**
- Besuche 2019 | **912'000**
- Besuche 2020 | **1'126'000**
- **Besuche 2021 | 907'000**

(Quellen: arttv.ch/Youtube/Facebook)

Besucherzahlen TV Plus Funke Media:

- Besuche 2021 | **7 400 000**
- **Besuche 2022 | 6 7023 869**

(Quellen: Statistik Funke Media)

Besucherzahlen anderer Online-Medien:

- Besuche 2021 | **200 000**
- **Besuche 2022 | 194 000**

(Hochrechnung gemäss Angaben Kulturveranstalter)

Followers Youtube/Facebook:

- **7972** (Stand: Dezember 2022)

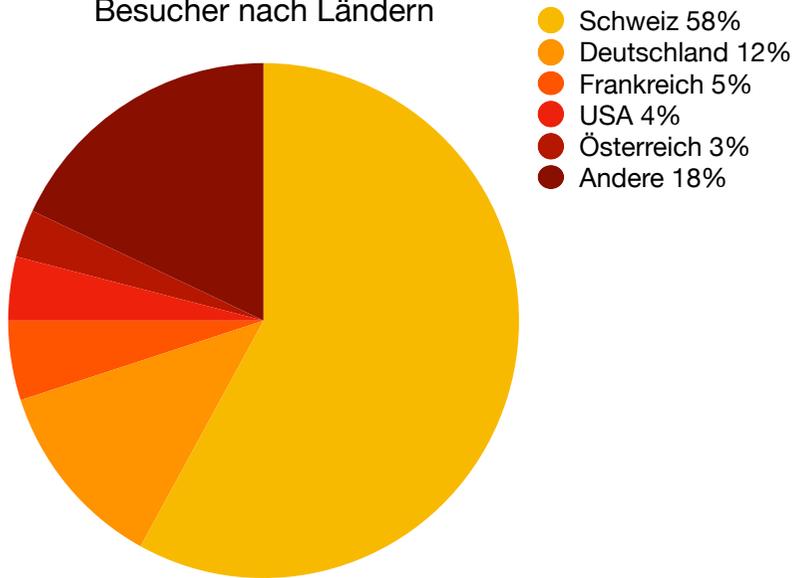
(Quelle: Statistik Facebook)

Beliebteste Videos arttv, Youtube (Stand Dezember 2021):

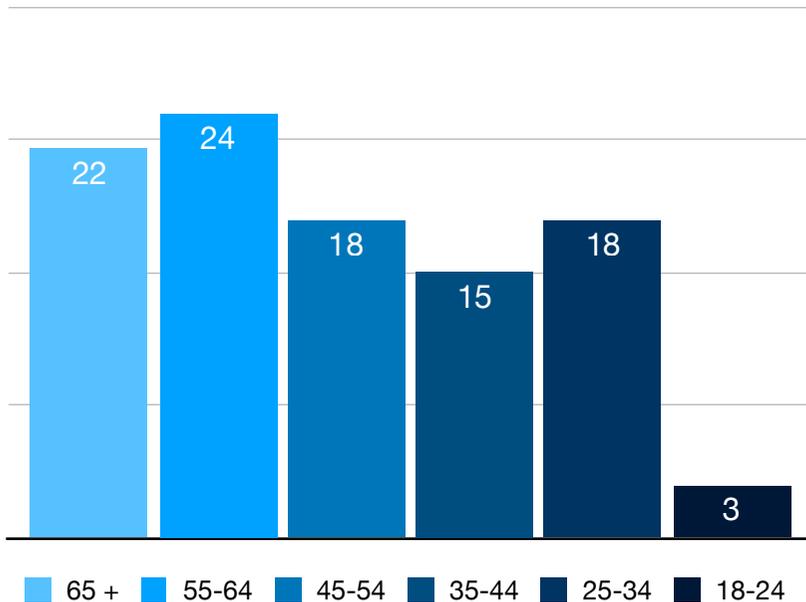
- Zürich Film Festival | arttv Tipp
482'808 Aufrufe
- Viviane Chassot | Akkordeon
58'451 Aufrufe
- Der Besuch der alten Dame | Thuner Seespiele
19'997 Aufrufe

(Quelle: Statistik Youtube)

Besucher nach Ländern



Altersverteilung



Zusammensetzung der User 2022

Die Zusammensetzung der User auf arttv.ch wird teilweise aufgrund von Rechenalgorithmen berechnet (Alter und Geschlecht).

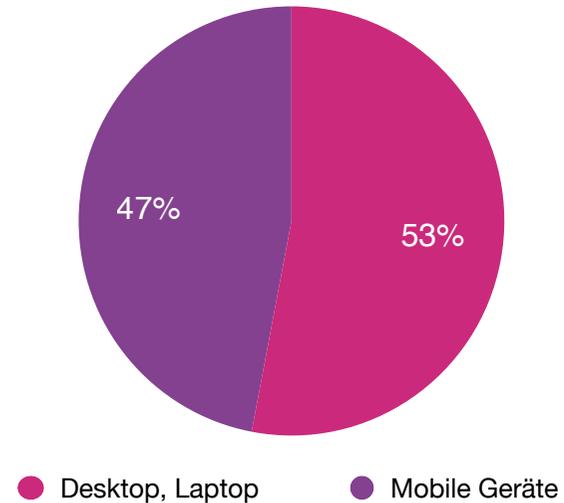
Verändert habe sich die Zugriffe dahingehend, dass arttv.ch offenbar im letzten Jahr etwas häufiger im französischsprachigen Raum gesehen wurde. Das Geschlechterverhältnis der User:innen ist sehr ausgeglichen und hat sich wenig verändert. Die allermeisten Besucher kommen aus der Schweiz und aus dem deutschsprachigen Ausland (rund 73%).

Der Trend zur vermehrten Nutzung von Mobilgeräten setzt sich fort. Rund 47% aller Zugriffe auf arttv.ch erfolgt über Mobilgeräte. Auf unserer Youtube Seite greifen über 60% aller User:innen über mobile Geräte auf unsere Reportagen zu.

Eher wenige Veränderungen zeigen sich in der Altersstruktur unserer User. Sie ist abgesehen von der Gruppe der 18-24-jährigen recht ausgeglichen.

(Quelle:Matomo 20222)

Geräte arttv.ch



Rechtsform :

Gemeinnütziger, nicht gewinnorientierter Verein seit 2004 mit aktuell 560 Mitgliedern

Finanzierung:

Öffentliche Hand (Bund, Kantone, Städte), Stiftungen: 39 %

Mitglieder/Gönner: 6 %

Auftragsproduktionen/Mandate: 35 %

Materialverkauf/Werbung/Banner: 6 %

Medienpartnerschaften: 14 %

Team arttv.ch, seit Juni 2019:

2 Geschäftsleitung, Kooperationen (80 %)

4 Redaktion (130 %)

1 Produktion (50%)

1 Werbung & Mitgliedschaften (40%)

1 Webmaster (30%)

1 Buchhaltung (10%)

1 Technik, Büro (20%)

12 VideojournalistInnen (im Auftragsverhältnis)

(60% in der Redaktion, sowie Technik und Büro werden über die Arbeitsintegration der SVA finanziert)

Kontakt:

arttv.ch

Dienerstrasse 64

8004 Zürich

Tel. 044 383 48 89

www.arttv.ch

Zahladresse:

Postfinance

IBAN: CH94 0900 0000 85 13 5532 9

PC- 85-135532-9

Referenzliste

- * Aargauer Kunsthaus
- * Amt für Ideen | Chr. J. Jenny, Zürich
- * Amt für Kultur, Bern
- * Bündner Kunstmuseum
- * Bundesamt für Kultur (Preise, Darstellende Künste)
- * Centre Dürrenmatt Neuchâtel
- * Collegium Novum, Zürich
- * Fondation SUISA
- * Freilichtmuseum Ballenberg
- * Gewerbemuseum, Winterthur
- * Gottlieb Duttweiler Institut, Rüschlikon
- * Helvetia Versicherung (Art-Foyer)
- * Hochschule der Künste Bern
- * Kultur macht Schule, Aargau
- * Kulturlandsgemeinde, Appenzell-Ausserrhodon
- * Kunsthaus Glarus
- * Kunsthaus Grenchen
- * Kunsthaus, Zürich
- * Kunstmuseum Appenzell
- * Kunstmuseum St. Gallen
- * Kunstmuseum Thurgau
- * Kunstzeughaus Rapperswil
- * Kurkapelle, Baden
- * Luzerner Theater
- * Landschaftstheater Ballenberg, Brienz
- * Martin Bodmer Stiftung (Gottfried Keller-Preis)
- * Migros-Kulturprozent (Steps, Migros-Classics, Integriert)
- * Migros Gegenwartsmuseum, Zürich
- * Musée des Beaux Art, Le Locle
- * Museum Allerheiligen, Schaffhausen
- * Museum Burghalde, Lenzburg
- * Museum für Kommunikation, Bern
- * Napoleon Museum, Salenstein
- * Nidwaldner Museum
- * neuestheater.ch, Dornach
- * Oettinger-Davidoff, Basel
- * Opernhaus Zürich
- * Oper Waldegg
- * Ringier Bildarchiv
- * Schule & Kultur, Kanton Zürich
- * Schweizerische Nationalbibliothek, Bern
- * Schweizerischer Kunstverein
- * Stattland, Bern
- * Stiftsbibliothek St. Gallen
- * Tanzmehr-Festival, Zürich
- * Tanz&Kunst Königsfelden
- * Textilmuseum, St. Gallen
- * Theater Orchester Biel-Solothurn
- * Theater Hechtplatz, Zürich
- * Tonhalle-Orchester Zürich
- * Universität Zürich (Historisches Seminar)
- * Visarte
- * Vögele Kulturstiftung, Pfäffikon/SZ
- * Volkart-Stiftung, Winterthur
- * Walensee Musical Bühne
- * ZKB (Fachstelle Kunst)
- * Zürcher Baudirektion
- * **Kantone**
AG, AR, AI, GL, GR, LU, NW, OW, SZ, SG, TG, UR, ZG, ZH
- * **Städte**
Zürich